

José Rommel Tuñón Torres

Director de Sonido y Productor Cinematográfico

+507 6387-0015

Panamá, Villa de las Fuentes II

joserommeltunon@gmail.com

<http://www.studiocorp.net>



De nacionalidad panameño se desarrolla en el mundo audiovisual desde el año 2000, con una amplia experiencia en el entorno audiovisual, en el 2013 fundó Studio Corp. una productora audiovisual especializada en sonido cinematográfico para la creación del diseño sonoro de diferentes proyectos.

FORMACION ACADEMICA

2020	Taller de Carpeta de Producción – Tita Lombardo y Fernando Llanos (Taller online)
2020	Taller Como Hacer una película de principio a fin: Productores – Sociedad Mexicana de Autores de Fotografía Cinematografica. (Taller online)
2020	Postproducción de Sonido en Pro tools – Nadine Voullieme Uteau (Taller online)
2020	Introducción al Arte Sonoro – Universitat de Barcelona-Coursera (Taller online)
2019	Sound desing y postproducción para video y animación – Aimar Molero (Taller online)
2019	Gestión del Dinero y Finanzas para creativos – Mónica Rodríguez Limia (Taller online)
2018	Taller Mezcla 5.1 avanzada en Pro tools – Instituto ENE AUDIO (Taller online)
2016	Laboratorio de Guión Cinematográfico – Universidad de Panamá y la Fundación FAE
2015	Diplomado de Guión Cinematográfica - Universidad de las Américas – Panamá
2005-2008	Cineasta con Especialización en Sonido Cinematográfico – EICTV (Cuba).
2003	Taller de Producción y Realización Cinematográfica - EICTV (Cuba).
2003	Taller Básico e Intermedio de Fotografía Fija - Instituto de Artes Ganexa
2001	Licenciado en Economía - Universidad de Panamá

EXPERIENCIA DOCENTE

2020	Docente de sonido en Casa Comal Escuela.
2014-2020	Docente de sonido y asesor en el programa de formación documental ACAMPADOC.
2015	Taller de sonido cinematográfico en el GECU de la UNIVERSIDAD DE PANAMÁ.
2013-2015	Docente de la asignatura de sonido en programas de formación de MENTE PÚBLICA.
2011	Profesor de sonido en programa de formación audiovisual para estudiantes Mayas, Casa Comal Escuela y la Real Embajada de Noruega.
2010-2013	Coordinador Académico y profesor de sonido en Casa Comal Escuela Guatemala.
2009-2010	Profesor de sonido en el taller de realización cinematográfica en Centroamérica, IBERMEDIA Y CASA COMAL ARTE Y CULTURA. (Nicaragua, Guatemala, El salvador y Honduras).

EXPERIENCIA LABORAL

2000-2003	EMOTION BROADCAST VIDEO – Productor de campo, cordinador de Piso para programas de Televisión y asistente de produccion en diversos proyectos de la empresa.
-----------	--

RECONOCIMIENTOS

- 2018 Ganador del concurso panameño fondo cine en la categoría de desarrollo con el proyecto "ROKOMBEY".
- 2018 Ganador del fondo Documental Panamá – Reseñas de Nuestra Identidad de la Fundación Alberto Motta y TVN con el proyecto "Suenan las Campanas"
- 2016 Ganador del concurso panameño fondo cine en la categoría de Post-producción con el proyecto "Una Noche de Calipso".
- 2012 Premio al Mejor diseño sonoro en el Festival Ícaro Centroamericano con la película "Hasta el Sol Tiene Manchas de Julio Hernández Córdón.
- 2009-2013 Programa de intercambio por el Cuerpo de Paz Noruego Fredskorpset.